

The BSS School
Class- VI
Hindi Second Language
Syllabus 2024-2025
Unit Test

वाटिका

- हम किसके फूफाजी हैं (गद्य)
- एक किरण आई छाई (पद्य)

व्याकरण एवं रचना :

संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण एवं अपठित गद्यांश ।

First Term

वाटिका

गद्य

- हम किसके फूफाजी हैं
- चोर दरवाज़ा

पद्य

- एक किरण आई छाई
- नीति निर्झर

बाल रामायण

- बालकांड
- अयोध्याकांड
- अरण्य कांड

व्याकरण एवं रचना :

संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, विलोम शब्द, पर्यायवाची शब्द, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द, मुहावरे, अपठित गद्यांश, चित्र वर्णन एवं निबंध ।

Final Term

वाटिका

गद्य

· अंधेर नगरी चौपट राजा

· दादाजी का बाघ

पद्य

• चेतक की वीरता

· उठो धरा के अमर सपूतो

बाल रामायण

• किष्किंधाकांड

· सुंदरकांड

· युद्धकांड

व्याकरण एवं रचना :

क्रिया, लिंग, वचन, विलोम शब्द, पर्यायवाची शब्द, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द, मुहावरे, अपठित गद्यांश, चित्र वर्णन, निबंध एवं कहानी लेखन ।

[Kindly note that slight variations may occur.]

THE BSS SCHOOL
CLASS VII
HINDI 2ND LANGUAGE
SYLLABUS -- 2024-2025

Unit Test

वाटिका

- गिल्लू (गद्य)
- भारत भूमि (पद्य)

व्याकरण एवं रचना

संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण एवं अपठित गद्यांश

First Term

वाटिका

गद्य

- गिल्लू
- मुसकराहट का राज

पद्य

- भारत भूमि
- नीति सप्तक

बाल महाभारत

- शांतनु से राजसूय यज्ञ तक

व्याकरण एवं रचना

संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया, विलोम शब्द, पर्यायवाची शब्द, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द, अपठित गद्यांश, चित्र वर्णन, निबंध।

Final Term

वाटिका

गद्य

- मुकदमा हवा पानी का
- हर की जीत

पद्य

- सपने
- कर्मवीर

बाल महाभारत

- द्यूतक्रीड़ा से इंद्रलोक की ओर

व्याकरण एवं रचना

कारक, काल,लिंग, वचन, विलोम शब्द, पर्यायवाची शब्द, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द, मुहावरे , अपठित गद्यांश, चित्र - वर्णन, पत्र लेखन,कहानी लेखन, निबंध |

[Kindly note that slight variations may occur.]

THE BSS SCHOOL
CLASS VIII
HINDI 2ND LANGUAGE
SYLLABUS -- 2024-2025
Unit Test

वाटिका

- सयानी बुआ (गद्य)
- सूरदास ---बाल - वर्णन (पद्य)

व्याकरण एवं रचना

संज्ञा, सर्वनाम, लिंग, वचन, पर्यायवाची, विलोम एवं अपठित गद्यांश

First Term

वाटिका

गद्य

- सयानी बुआ
- बेँजी का बड़ा दिन

पद्य

- सूरदास --- बाल वर्णन
- पंख लगा उड़ जाँँ

बुद्ध गाथा

- हंस किसका से मगध में तक

व्याकरण एवं रचना

संज्ञा, सर्वनाम, लिंग, वचन, शब्द (तत्सम तद्भव), पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द अपठित गद्यांश, चित्र वर्णन, कहानी लेखन, पत्र लेखन एवं निबंध ।

Final Term

वाटिका

गद्य

- अटूट बंधन
- न्याय मंत्री

पद्य

- कुदरत हमको सिखलाती है
- कल

बुद्ध गाथा

- आत्म संयम और कठोर तपस्या से महानिर्वाण तक

व्याकरण एवं रचना

काल, कारक, वाक्य परिवर्तन, संधि (व्यवहारिक ज्ञान) पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द, मुहावरे, चित्र वर्णन, कहानी लेखन, पत्र लेखन एवं निबंध ।

[Kindly note that slight variations may occur.]

THE BSS SCHOOL

Class - IX

Hindi (2nd Language)

Syllabus :2024-25

UNIT TEST

साहित्य सागर

- बात अठन्नी की (कहानी)
- संस्कार और भावना (एकांकी)

रचना

- पत्र लेखन

व्याकरण

- लिंग , वचन, कारक, पर्यायवाची शब्द ,विपरीतार्थक शब्द ,अशुद्धि संशोधन

FIRST TERM

साहित्य सागर

कहानी

- बात अठन्नी की
- काकी

एकांकी

- संस्कार और भावना
- बहू की विदा

रचना

- कहानी लेखन

- चित्र प्रस्ताव लेखन

- निबंध लेखन

- पत्र लेखन

- अपठित गद्यांश

व्याकरण

- संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, लिंग, वचन, कारक, पर्यायवाची शब्द , विलोम शब्द , अनेक शब्दों के लिए एक शब्द ,
अशुद्धि संशोधन , मुहावरे

- परियोजना

FINAL TERM

साहित्य सागर

कहानी

- महायज्ञ का पुरस्कार

- नेताजी का चश्मा

- अपना अपना भाग्य

एकांकी

- मातृभूमि का मान

- सूखी डाली

रचना

- कहानी लेखन

- चित्र प्रस्ताव लेखन

- निबंध लेखन

- पत्र लेखन

- अपठित गद्यांश

व्याकरण

- संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, लिंग, वचन, कारक, पर्यायवाची शब्द , विलोम शब्द , अनेक शब्दों के लिए एक शब्द ,
अशुद्धि संशोधन , मुहावरे , वाच्य

- परियोजना

* FINAL EXAMINATION INCLUDES ENTIRE SYLLABUS AS PER ICSE SCOPE OF SYLLABUS *

THE BSS SCHOOL

Class - X

Hindi (2nd Language)

Syllbus : 2024-25

UNIT TEST

साहित्य सागर

- संदेह (कहानी)

- विनय के पद (कविता)

रचना

- पत्र लेखन

व्याकरण

-, संज्ञा, लिंग, वचन, पर्यायवाची, विलोम शब्द , अशुद्धि संशोधन

FIRST TERM

साहित्य सागर

गद्य (कहानी)

- संदेह

- भीड़ में खोया आदमी

पद्य

- विनय के पद

- भिक्षुक

रचना

- निबंध लेखन

- कहानी लेखन

- चित्र प्रस्ताव लेखन

- पत्र लेखन

- अपठित गद्यांश

व्याकरण

- ,संज्ञा, विशेषण, लिंग, वचन, पर्यायवाची, विलोम शब्द ,अशुद्धि संशोधन , वाच्य, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द ,
मुहावरे

- परियोजना

FINAL TERM

साहित्य सागर

गद्य (कहानी)

- भेड़ और भेड़िये

- दो कलाकार

पद्य

- चलना हमारा काम है

- मातृमंदिर की ओर

रचना

- निबंध लेखन

- कहानी लेखन

- चित्र प्रस्ताव लेखन

- पत्र लेखन

- अपठित गद्यांश

व्याकरण

- ,संज्ञा, विशेषण, लिंग, वचन, पर्यायवाची, विलोम शब्द ,अशुद्धि संशोधन , वाच्य, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द ,
मुहावरे

- परियोजना

- FINAL EXAMINATION INCLUDES ENTIRE SYLLABUS AS PER ICSE SCOPE OF SYLLABUS.